

## À la ferme des moutons (lampe)

Acrylique sur bois et faux-vitrail sur verre  
Réalisation de Johanne Tremblay

### Vitrail Pébéo

*ME* *Médium éclaircissant*  
*11* *Brun*  
*14* *Jaune*  
*15* *Noir*  
*22* *Greengold*  
*23* *Citron*  
  
*30* *Sable*  
*34* *Vert pomme*  
*38* *Or*  
*40* *Jaune blé*  
*42* *Vert clair*  
*P20* *Blanc coquille*

*Cerne relief or roi ou or riche*  
*Cerne relief noir*  
*Gel Pébéo mat*

*Bon projet*  
*jmorelt@cgocable.ca*  
*Site Web: J Morel Art Enr*

### Matériel

*Peinture Americana* ou *Jo Sonja's*  
*- Asphaltum*  
*- Warm white*  
*- Navy blue*  
*- Citron green*  
*- Cadmium yellow*  
*- Avocado*  
  
*- Ray umber*  
*- Warm White*  
*- Prussian blue*  
*- Yellow Green*  
*- Cad yellow mid*  
*- Pine green*

### Pinceaux

*- Pied de biche*  
*- Pinceau plat 1/2 simplay*  
*- Pinceau plat 3/8 simplay # 8*  
*- Pinceau plat 2/8 simplay # 6*  
*- Liner # 2*

*Essuie-tout bleu*  
*Médium retardateur*  
*Papier calque*  
*Papier transfert*

